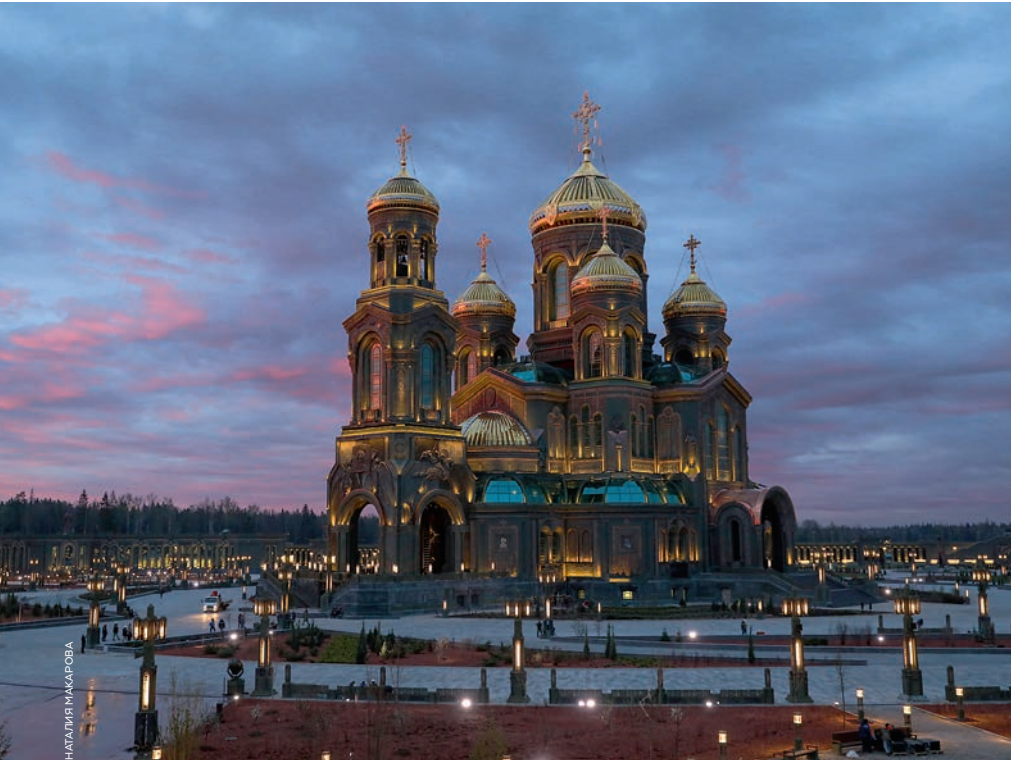


Храм будущей войны

Скифы поелику скифы

Перестают ли быть людьми?

Эпиграф из переводной книги XVIII века. Приписывается Алексею Комнину



— «Главный храм вооруженных сил российской федерации. Общий вид»



— «Мозаика Богородицы в верхнем храме»

Добраться до главного храма вооруженных сил в Кубинке непросто. Сначала надо поймать электричку до Голицыно, которая ходит раз в час. Потом найти на площади старого подмосковного поселка место, откуда отходит бесплатный автобус. Его пустили недавно, и точку знают далеко не все. «Парк „Патриот“», — кивает сотрудница правоохранительных органов в новой форме и указывает направление. На месте уже стоит автобус «Мособлтранс» с открытыми дверями. Я пытаюсь провести по турникету карточкой, турникет молчит. «Бесплатный проезд», — устало говорит мужчина в зеленой форме без погон. Через двадцать минут дороги по Минскому шоссе и десять минут петляния по просторам парка «Патриот» автобус подвозит меня к остановке «Храм вооруженных сил». Этот новый храм называют «имперским» и «византийским», то и другое определения верны не совсем.

Армия как сословие

Армия и российское государство во многом синонимы. Первое признаваемое историками государство на территории европейской России — Киевская Русь — возможно, было создано частной военной компанией, которая объединила вокруг себя других вооруженных людей, уже местных. Первые договоры Руси и Византии — договоры империи с вооруженной силой, пришедшей с севера: византийцы старались нанимать такие отряды на службу. История России в школьных учебниках — в первую очередь история армии. Главные вехи: Куликовская битва, стояние на Угре, взятие Казани и Астрахани, разгром поляков, Полтава, война 1812 года, Первая мировая война, Вторая мировая (Великая Отечественная) война, 1945 год.

Такой подход к школьной программе можно списать на попытки государства создать удобную историю, но, кажется, за этим стоит и нечто большее. Россия — страна с самыми протяженными границами в мире, она должна эти границы защищать. Без

ХРАМЫ ВОЕННЫХ, ХРАМЫ ДЛЯ ВОЕННЫХ

В Древнем Риме считалось, что храмы для военных нужны. В маленькой республике многие граждане были воинами, бог войны Марс был частью пантеона. Жертвоприношениями Марсу сопровождалась конфликты республики и империи. Позже римские военные почитали и других богов: по всей площади поздней империи археологи раскапывают подземные митреумы, специальные храмы, посвященные иранскому богу Митре, в которых собирались посвященные в его культ мужчины; среди них было особенно много военных. Митра олицетворял борьбу со злом. После христианизации святые воины сопутствовали крещеным римлянам от основания империи и до ее падения в 1453 году. Среди них был не только хорошо известный нам святой Георгий Победоносец, но и два святых Феодора — Тирон и Стратилат. Первый из них считался покровителем воинов-новобранцев, а второй — полководцев. Были церкви, которые воины строили для воинов. Свои монастыри строили и знатные воины: в Бачково под Болгарией до сих пор стоит монастырь, основанный византийским полководцем кавказского происхождения Григорием Пакуриани для членов своей семьи и слуг, многие из которых были военными. Однако традиции специальных армейских церквей в Византии не было, потому что не было армии в современном смысле этого слова. Что-то похожее на нее — и по массовости, и по организованности — появилось в эпоху огнестрельного оружия. В 1453 году турки взяли Константинополь благодаря организованности и стойкости янычар, а уже в 1550 году похожее по вооружению войско появилось в Москве. Создатель стрелецкого войска («Казань брал, Астрахань брал, Шпака... Шпака не брал!») Иван IV нуждался в духовной поддержке преобразований, и для этой поддержки появился не только Покровский собор Василия Блаженного, но и икона «Благословенно воинство Небесного Царя», которая изображает поход православного войска из града земного в град небесный. Сословию безымянных мучеников на иконе были призваны соответствовать государевы люди — стрельцы, задачей которых было защищать царя. Со временем из стрельцов (как и из янычар Османской империи) выросло новое городское вооруженное сословие, которое жило в особых слободах на особых условиях и ставило в этих слободах свои церкви. Так, на Якиманке (где жили стрельцы, поляки и иные военнослужащие) была церковь Иоанна Воина, дожившая в перестроенном виде до наших дней. В более позднюю эпоху в России строили храмы, посвященные отдельным событиям военной истории или расположенные рядом с дислокациями моряков. На Бородинском поле расположен Спасо-Бородинский монастырь, в Севастополе — собор князя Владимира, названный «усыпальницей адмиралов». Многострадальный храм Христа Спасителя в Москве был посвящен победе России в войне 1812 года. В Кронштадте расположен Морской собор святителя Николая Чудотворца. Уже в новейшее время специальные храмы появились на месте сражения на Курской дуге и на линии, по которой проходила оборона блокадного Ленинграда.