

В департамент я пришла с идеей персонализации образования в целом, и в начальной школе тоже. На мой взгляд, в младшем звене должна быть не одна образовательная программа, как сейчас, а несколько, чтобы семьи могли выбрать, по какой из них идти. А также возможность сетевого взаимодействия школ с культурными и спортивными институтами города, в процессе которого могли бы рождаться новые проекты.

ВГ: Этот проект предполагает добровольное участие каждой школы, или оно будет обязательным для всех?

А.Д.: Я четко придерживаюсь понимания того, что каждая школа автономна и самостоятельна в выборе образовательной политики в рамках федеральных стандартов. С другой стороны, есть муниципальная политика, предлагающая возможности, которыми школа, на свое усмотрение, может воспользоваться или нет.

ВГ: Вы уже определились с направлениями, которые сможете предложить на выбор школам?

А.Д.: Мы уже инициировали проект по обновлению начальных школ с точки зрения преемственности дошкольного и начального школьного образования. Младшим школьникам должна быть предоставлена возможность выбрать дополнительные курсы, интерес к которым проявился у них еще в детском саду. Кроме того, мы говорим о необходимости пересмотра подходов к оценке школ. Нельзя оценивать школы по среднему результату, потому что они работают с разными категориями учащихся, выполняя свою социальную миссию. Понимаем, что нас не обойдет тема цифровой трансформации школы.

ВГ: Как вы оцениваете степень цифровизации образовательной среды в Перми?

А.Д.: Обеспечение школ новой, современной техникой происходит поэтапно. За 2020 год в рамках национального проекта «Цифровая образовательная среда» 29 пермских школ из 100 получили новое цифровое оборудование: это и многофункциональные устройства, и интерактивные панели, и ноутбуки. При поддержке регионального бюджета идет оснащение детских садов города — не только вновь построенных, но и уже функционирующих, — интерактивным цифровым оборудованием.

Пандемия поставила нас перед неизбежностью срочно, буквально за одну неделю, перейти в цифровой формат обучения. Я считаю, что пермские педагоги достойно справились с этой чрезвычайной, по сути, ситуацией. Во всех школах было организовано обучение детей в онлайн-режиме.

Цифровая трансформация школы — сложнейший процесс. Один из важнейших его аспектов — освобождение учителя от рутинной работы. Мы уже внедряем механизмы автоматизированной проверки ученических работ, тренажеры с интеграцией окончательных результатов. Очень важно, чтобы учитель мог выбрать контент и построить современный интерактивный урок, интересный для детей.

Думаю, с помощью цифровизации может быть решена задача ведения отчетности, которая стоит в рамках любой системы управления, в том числе образовательной. Мы могли бы принимать



ЧЕМ БОЛЬШЕ БУДЕТ ТВОРЧЕСКИХ ИНИЦИАТИВ, ТЕМ БОЛЕЕ УВЛЕКАТЕЛЬНЫМ БУДЕТ ПРОЦЕСС ОБРАЗОВАНИЯ

решения, основанные не только на интуиции и на экспертном опыте, но и на массиве больших данных. Это было бы огромным подспорьем.

Не скрою, что, несмотря на перспективы, которые открывает перед нами процесс цифровизации, многие пока напуганы ею. Я уверена, что угрозы для учителя в ней нет. Человек никогда не сможет быть полностью заменен автоматизированными системами. Кстати, дети с большей легкостью используют цифру, и являются нашими первыми помощниками в этом деле.

ВГ: Подводя итоги года жизни с ковидом, каким, по-вашему, должно быть оптимальное соотношение офлайн- и онлайн-технологий в процессе обучения?

А.Д.: Для меня важно, чтобы органичное соотношение нашел каждый учитель и каждый руководитель школы. Мера цифровизации должна исходить от конкретного человека. Точно понимаю, что с цифрой мы становимся более эффективными и интересными для детей.

ВГ: Учителя моего сына-восьмиклассника считают, что из-за дистанционного режима обучения снизилось качество обучения. Всем было тяжело, и в какой-то момент дети, по их мнению, перестали включаться в образовательный процесс. Есть общие показатели, по которым можно оценивать качество образования за истекший год?

А.Д.: Результаты итоговой аттестации не изменились. Приведу в пример опыт школы, которой я руководила. Для построения системы дистанционного обучения в «Точке» мы изучили опыт

нескольких московских школ, которые перешли в онлайн-режим раньше, и попытались учесть лучшие практики. Это была некая авантюра, путешествие в будущее, если хотите. И оно было очень непросто для каждого учителя, поскольку требовало наработки компетенций и материала. У учителей было очень много тревожности, не у каждого было достаточное техническое оснащение дома. Однако в итоге, благодаря эффективной организации процесса, качество, мне кажется, не пострадало.

ВГ: Нарисуйте, пожалуйста, портрет среднего пермского учителя.

А.Д.: Пермские учителя очень разные. Если говорить об идеальном образе, то пермский учитель динамичный, амбициозный, творческий и открытый к инновациям, сильный профессионал. Хочу сказать, что у нас много таких учителей, и их число постоянно растет. Средний возраст пермского учителя — 44 года. Это хороший период для плодотворного освоения нового. Конечно, хотелось бы, чтобы в отрасли работало больше мужчин. Сейчас их доля составляет около 10% от общей численности. Но такой расклад характерен для страны в целом.

Высокое качество пермского образования обеспечивается учителями региона. В городе очень высокая конкуренция за классных учителей.

ВГ: Это означает, что на рынке много вакансий и мало резюме?

А.Д.: Нет, речь идет о том, что за лучших учителей школы борются, предлагая им не только более

высокую зарплату, но и привлекая перспективой работать в дружелюбной ценностной среде, с качественным оборудованием рабочего места.

Для меня лично важно, чтобы учитель мог привить ребенку любовь к своему городу. На сегодняшний день актуальна проблема, что талантливые дети уезжают из Перми. Наша задача — не просто дать качественное образование, но и показать детям возможности, как можно успешно реализовать в своем городе и быть счастливыми. **ВГ:** Анна Анатольевна, какая модель образования, по вашему мнению, самая лучшая — российская, финская, британская, иная?

А.Д.: Я сторонник вариативности. Не вижу единственно правильной модели обучения. Вижу устойчивое развитие системы образования, основанное на инициативах коллективов, педагогов. Понятно, что в отрасли существуют довольно жесткие нормативные рамки, но путь, по которому мы ведем детей, должен быть обоснован творческим самовыражением самих коллективов школ. Чем больше будет таких инициатив, тем более увлекательным будет процесс образования. Это требует от педагогов гибкости, творчества, чуткости по отношению к ребенку, проявления настоящей любви и доброты. Самое важное — сохранить внимание ребенка и его интерес к учебе, воспитать вместе с семьей личность, обладающую всеми необходимыми качествами для жизни в нашем постоянно меняющемся мире.

Беседовала Ольга ДЕРЯГИНА

В ГОРОДЕ ОЧЕНЬ ВЫСОКАЯ КОНКУРЕНЦИЯ ЗА КЛАССНЫХ УЧИТЕЛЕЙ

