



ЕЛЕНА ФЕДотоВА,
РЕДАКТОР GUIDE «ПАСХА»

ВЕСЕННИЕ ХЛОПОТЫ

Когда готовился этот выпуск тематических страниц — первый под названием «Пасха», выяснилось, что с этим праздником жизнь современного петербуржца связана гораздо больше, чем кажется. И дело даже не в том, что, например, не так давно по телевизору во время крестных ходов показывали лучшие фильмы, дабы удержать народ у голубых экранов, а теперь трансляции пасхальных богослужений идут по главным государственным каналам. Этот праздник для многих был, есть и остается больше светским, чем религиозным. А если еще точнее — домашним, со всеми его приготовлениями и хлопотами. И главную примету Пасхи — крашеные яйца — ну кто ж их не помнит с детства, прошедшего в стране развитого социализма?

Дарить на Пасху подарки-сувениры пока еще не стало традицией. Но индустрия подарков с каждым годом все основательнее готовится, поэтому и традиция, само собой, скоро появится. Вместе с крашеными куриными яйцами, которые теперь уже не кипятят вместе с луковой шелухой, а преобразуют с помощью магазинных красок и соответствующих наклеек, мы будем приносить в дом родных и близких, ну если не яйца Фаберже, то какие-нибудь другие милые сюрпризы. На этот праздник вполне успешно работает и индустрия общественного питания — вот-вот во всех супермаркетах, уже не говоря о кондитерских, кафе и ресторанах, появятся готовые куличи, увенчанные «шапкой» из глазури, посыпанной разноцветными карамельными шариками. Кстати, готовый кулич — выдумка отнюдь не современных кондитеров: «Весенний» кекс с изюмом в виде пасхального кулича продавался еще в булочных советского времени. Где сегодня купить кулич и заказать творожную пасху, какой сюрприз приготовить для близких, как украсить дом и стол, куда пойти с детьми посмотреть на живых цыплят и съесть шоколадных — читайте об этом на наших страницах.

Как бы то ни было — весна теперь приходит вместе с Пасхой, а не с Первомаем. В нашу жизнь входят другие звуки, предметы и ценности. Времена меняются, и мы меняемся вместе с ними, говорили еще древние римляне.

ПРАЗДНИК, КОТОРЫЙ ВСЕГДА С НАМИ

НЕСМОТРЯ НА ВОИНСТВУЮЩИЙ АТЕИЗМ СОВЕТСКИХ ДЕСЯТИЛЕТИЙ, ИСТРЕБИТЬ ТРАДИЦИИ ПРАЗДНОВАНИЯ ПАСХИ ТАК И НЕ УДАЛОСЬ. ВО ВСЕ ВРЕМЕНА В СЕМЬЯХ КРАСИЛИ ЯЙЦА, ГОТОВИЛИ КУЛИЧИ. А С 1970-Х В БУЛОЧНЫХ СССР СТАЛИ ПРОДАВАТЬ КЕКСЫ В ВИДЕ КУЛИЧЕЙ, ВЫПЕЧЕННЫЕ НА ГОСУДАРСТВЕННЫХ ХЛЕБОЗАВОДАХ. НО, НЕСОМНЕННО, РАНЬШЕ ЭТОТ ПРАЗДНИК ОТМЕЧАЛИ С БОЛЬШИМ РАЗМАХОМ.

ВЕРА КОЧЕТКОВА (ПО МАТЕРИАЛАМ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ)

Пасха — самый продолжительный праздник в году: его отмечают 40 дней до самого Вознесения. Всю неделю, предшествующую этому дню, принято называть Великой, или Страстной. У православных славян существовало множество обычаев, приуроченных к дням Великой недели. Понедельник и вторник были «купальными»: тех, кто проспал утренний молебен, обливали водой. Среда считалась «градовой»: «В среду на Светлой неделе не работают, чтобы хлеб градом не побил». Особо выделяют последние дни Страстной недели: Великий четверг как день духовного очищения и принятия таинства, Страстная пятница (напоминание о страданиях Иисуса Христа), Великая суббота (день печали) и Светлое воскресенье Христово.

Великий четверг также называют «чистым», и не только за духовное очищение, связанное с причастием. В Чистый четверг был широко распространен обычай очищения водой — купание в проруби, реке, озере или обливание в бане. Также в этот день убирали в избе, все мыли и чистили. На севере и в средней полосе России было принято сжигать ветви можжевельника для окуливания жилища и хлева: считалось, что целебный дым защищает от нечистой силы и болезней. Кроме того, бытовало поверье, что яйца, которые куры снесли в четверг, следует съесть на Пасху (чтобы уберечься от недугов), а скорлупу зарыть в землю на пастбище (чтобы защитить домашний скот от сглаза и всякой прочей напасти). В церкви освящали соль и ставили на стол с хлебом в ночь под Чистый четверг. Варили овсяный кисель, который на Пасху ели даже раньше кулича. Готовили угощения к праздничному столу, красили и расписывали яйца. Приготовление основных блюд к пасхальному столу стараются закончить именно в Чистый четверг, чтобы ничто не отвлекало от служб Страстной пятницы, дня выноса Святой Плащаницы и молитвы.

БАЛЫ И ПРИЕМЫ В дни Пасхи проводилось много благотворительных мероприятий. Со второго дня начинались многоярусные светские праздничные праздники: концерты, балы, приемы, торжественные обеды. Сливки общества наносили поздравительные визиты родным и знакомым, катались в экипажах. Для простого народа устраивались качели, карусели, балаганы и другие зрелища. Народные гуляния с различными играми и хороводами начинались вечером Пасхи прямо на церковном дворе и продолжались до двух-трех недель. Великий пост был временем воздержания, и все праздники — семейные в том числе — переносились на празднование Пасхи. Поэтому следующие за постом сорок дней игрались



ПАВЕЛ ФИЛОНОВ «ПАСХА». 1912-1913 ГГ. ЧАСТНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ, ПЕТЕРБУРГ

свадьбы, отмечались юбилеи и рождение детей — и размах народных гуляний был соответствующим. Из Белоруссии пришел обычай вечером Пасхи, с наступлением сумерек, играть на скрипке. Скрипач или несколько скрипачей ходили по деревням, под окнами каждого дома играли в честь Воскресения Христова, в ответ хозяин с хозяйкой подносили музыкантам чарку и одаривали пасхальными яйцами, а иногда и деньгами.

Города и села оглашались колокольным звоном, причем упражняться в мастерстве колокольного звона было дозволено всем желающим.

ВСЕ РАВНЫ Непосредственно перед Пасхой православные собираются в храме, откуда начинается ход. Начиная с пасхальной ночи и последующие сорок дней (до отдания Пасхи) принято христосоваться, то есть приветствовать друг друга словами: «Христос воскрес!» — «Воистину воскрес!»; при этом троекратно целуясь. Этот обычай идет с апостольских времен: «Приветствуйте друг друга с целованием святым». Восклипания «Христос воскрес!» в пасхальную ночь сливаются с пением церковного хора и колокольным звоном. Крестный ход вокруг храма представляет собой величественное зрелище: как звезды в небе, светятся в руках прихожан зажженные свечи. К полуночи шествие подходит к дверям храма и начинается богослужение пасхальной утрени. В Петербурге во времена Екатери-

ны II важные моменты пасхального богослужения сопровождалась залпами пушек из Петропавловской и Адмиралтейских крепостей. Пушки же сообщали об окончании литургии, производя 101 выстрел. Тишину святой ночи наполняли благовесты многочисленных колоколов. Служба заканчивалась ранним утром перед восходом солнца, к этому времени уже были освящены куличи, пасхи, крашеные яйца — и начинались пышные праздничные трапезы.

В воскресенье после службы весь народ выходил на улицу христосоваться — и цари, и городские, и служащие, и простой люд. В имперской России в дни празднования Пасхи стирались грани между сословиями. Обычай обмениваться крашеными яйцами соблюдался во всех слоях общества — от крестьянской избы до царского двора, причем христосовались со всеми домашними, без исключения, в том числе и хозяева со слугами. Произнося «Христос воскрес!», даже крестьянин имел право поцеловать руку любому важному лицу (хоть самому императору), и отказать было никому нельзя.

ПАСХАЛЬНЫЕ ЯЙЦА Яйца для христосования (обмена «поцелуями» с двух сторон яйца) готовили заранее. Покрашенные в один цвет назывались «крашенками»; если на общий цветной фон наносили пятна, полоски, крапинки другого цвета — это была «крапанка». Еще были «писанки» — яйца, раскрашенные от руки сюжетными или орнаментальными узорами.