

март 2020

Тенденции

11, 16, 17

Выставка

12

Коронный номер

О ювелирных сокровищах в Лувре
Мария Сидельникова

Первые лица

14

Путешествие по эпохам

Клер Ганне о наследии Chaumet

15

Мы стремимся затронуть эмоции

Алессιο Боски об авторских коллекциях

Коллекция

18

От страсти до «Обещания»

О помолвочных кольцах Graff
Екатерина Зиборова

20

Наследные принципы

О Winston Legacy в Москве
Екатерина Зиборова

21

Верные себе

О свадебных украшениях De Beers
Екатерина Зиборова

22

Подушка высокой каратности

Об уникальных камнях от Mercury
Сергей Данилян

23

На всю голову

О тиграх Garrard
Сергей Данилян

24

Безупречные и только ваши

О Set For You от Cartier
Екатерина Зиборова

25

Азбука стиля

О T1 от Tiffany
Екатерина Зиборова

26

Сердечные

О Joy Coeur от Messika
Екатерина Зиборова

27

Счастливые и свободные

О Golden Hearts от Chopard
Екатерина Зиборова

28

Кольцо с кодом

О тонких Chanel Coco Crush
Екатерина Зиборова

Часы

30

Диктатура белого

О светлых Code 11.59
Сергей Данилян



— Екатерина Зиборова
в колье Boucheron

О главных кольцах

Номер, который вы держите в руках, — рассказ о самых интересных и запоминающихся свадебных украшениях из тех, что можно приобрести в России. Или, если хотите, драгоценная история любви: ведь когда помолвка и свадьба позади, кольцо с бриллиантом либо с цветным камнем станет беспроблемным подарком на годовщину. Или семейная сага — золотые в прямом и переносном смысле — слова любви. Например, сага об одной подаренной перед свадебным торжеством броши, которую венценосная хозяйка всю жизнь непременно надевала на годовщину венчания и которая подтолкнула ювелиров сделать по заказу прапраправнука той дамы едва ли не самое знаменитое помолвочное кольцо. Кто носит его сегодня? Об этом вы тоже сможете прочитать в мартовском выпуске «Стиль. Украшения». Важнее, однако, другое: теперь и члены правящих династий, и простые смертные могут

заказать вариации легендарных украшений. Более того — слава прогрессу! — в некоторых случаях сделать это можно и онлайн. Ни «королю-солнцу», ни «королю-груше», ни многим другим монаршим героям этого номера такое даже не снилось! Ну а тем, кому заказывать свадебные украшения повода пока нет, мы предлагаем истории о лучших ювелирах XX века, чей путь к успеху начинался с колец и свадебных украшений. Это был век колоссальных перемен, но бриллианты, они, как научили нас ювелиры и киношники, навсегда.



ГЕОМЕТРИЯ КРАСОТЫ

Hublot перенесли искусство татуировки художника Максима Плесчия-Буши в часы Big Bang One Click Sang Bleu диаметром 39 мм, созданных специально для женщин. В дополнение к бирюзовой и белой версиям прошлого года в этом компания решила выпустить новые модели с циферблатом в двух «женственных цветах»: розовом и приглушенном сером. Конструкция часов напоминает символические геометрические формы, характерные для творчества Максима Плесчия-Буши: восьмигранный факетированный безель и три вращающихся диска на циферблате вместо часовой, минутной и секундной стрелок стали узнаваемыми отличительными характеристиками модели Sang Bleu. Ремешки из блестящей кожи выполнены в тех же цветах, что и сами часы. Благодаря запатентованной системе One Click ремешки легко меняются одним нажатием. Новинки выпущены ограниченной серией 100 розовых и 200 серых экземпляров соответственно.