

С SEAMASTER ЛЕГКО ПОЧУВСТВОВАТЬ СЕБЯ БОНДОМ РЕЙНАЛЬД ЭШЛИМАНН, OMEGA



— В разработке Omega Seamaster Diver 300m Co-Axial Master Chronometer Edition 007 No Time To Die в титановом корпусе 42 мм с черным циферблатом на титановом браслете участвовал сам Дэниел Крейг

Рейнальд Эшлиманн уже три года стоит у руля швейцарской Omega. Это одна из двух в Swatch Group марок, имеющих миллиардные обороты — таких в часовом деле немного, — и одна из самых известных в мире: кто не знает часов Джеймса Бонда или первых часов, оказавшихся на Луне?

— Как завершился карантин на мануфактуре Omega в Бьенне? Когда вы нам ее показывали, два года назад, у меня было ощущение, что мы и так находимся в почти стерильном пространстве.

— Я бы предпочел сравнение с мастерскими художников, хотя, конечно, порядок в часовом деле важнее всего. Но и правда, нам в Бьенне было проще, чем в каком-нибудь перенаселенном городе. Вокруг природа, часы — чистое производство, спокойное, нешумное, медитативное. Нам повезло.

— Из-за вируса не вышел новый «Джеймс Бонд», не состоялась очередная Олимпиада, а ведь по традиции вы готовили часы к каждому из этих событий.

— «Джеймс Бонд» — история, которая к нам все время возвращается. Коммерческая, но эмоциональная. Я, признаться, очень доволен, что «Не время умирать» не выпустили прямо перед карантином. Теперь люди смогут получить двойное удовольствие от возвращения в кино. Все хотят тратить деньги, им нужны красивые вещи, им нужны эмоции. С Олимпийскими играми мы встретимся в следующем году, и у нас есть для них своя программа.

— Когда вы первый раз увидели Бонда, когда первый раз обнаружили, что он носит часы, и когда обнаружили, что он носит Omega?

— Первым Бондом для Omega был Пирс Броснан. Я вспоминаю 1995 год, «Золотой глаз». Это был момент, когда я начал работать в Omega. Я был счастлив видеть на экране Бонда с нашими часами для ныряльщиков, которые на тот момент уже были бестселлером и без кино. С Дэниелом Крейгом и «Не время умирать» — та же история. Мы снова выбрали часы из нашей обычной коллекции. Мы так же верны себе, как Бонд верен службе ее величества.

— Дважды я видел часы Бонда на аукционах и думал, что это не только часы, это шпионское оборудование, чтобы обезоружить злодея или расстегнуть платье подружки. Есть ли у вас Q в конструкторском бюро?

— Для нас важно, что Seamaster, которые носит герой, может купить каждый. С Omega легко почувствовать себя Бондом. Что касается гаджетов, это как машина суперагента — не в каждой MG вмонтированы пулеметы, не все часы содержат удавку. Мы помогаем, но не мы делаем специальную шпионскую экипировку для 007.

— Джеймс Бонд — морской офицер, и все же он больше действует на суше, в казино, а то и в постели. Мог бы он получить не Seamaster, а другую вашу модель?

— Он все-таки капитан второго ранга, поэтому выбирает морские часы. Но его Seamaster можно носить не только с аквалангом, но и со смокингом. В отличие, например, от Seamaster PloProf, часов для водолазов, Seamaster Бонда — универсальные часы. Во всех его ипостасях, во всех нарядах, во всех перевоплощениях Seamaster лучше всего. Нет, я не думаю, что однажды Джеймс Бонд попросит другие часы.

— В чем разница между Seamaster и Speedmaster?

— Прежде всего я счастлив, что и те и другие — Omega! Но эти линии не конкурируют, они дополняют друг друга. Многие наши клиенты имеют обе модели. К тому же Omega Speedmaster для меня — о космических подвигах, они связаны с особыми моментами для всего человечества.

— В вашем музее в Бьенне стоит лунный скафандр. Кто придумал носить Speedmaster на специальном ремне поверх манжеты скафандра?



COURTESY OF OMEGA

seamaster — универсальные часы для бонда. Во всех его ипостасях, во всех нарядах, во всех его перевоплощениях и приключениях



— Omega Seamaster Diver 300m Co-Axial Master Chronometer Edition 007 No Time To Die можно носить и на ремешке NATO

— Напомню вам, что NASA выбирало когда-то между обычными часами. Когда мы выиграли это негласное соревнование, мы стали официальными поставщиками астронавтов. Уже потом мы начали сотрудничать с NASA, чтобы они могли использовать наши часы в любых условиях. Да, у лунных часов особый ремешок-браслет, который всегда носился на правой руке, потому что на левой размещались инструкции.

— Есть ли в вашем музее часы русских, советских космонавтов?

— Часы Speedmaster — часть обмундирования, экипировки. Они принадлежат космическим агентствам. У нас есть часы, которые нам передали на время, которые мы можем показывать на выставках, но они не наши. Они национальное достояние США и России.

— Выпустите ли вы модель, посвященную 50-летию полета «Аполлона-13», в котором часы спасли жизнь астронавтам?

— Мы предпочитаем говорить о Speedmaster Professional Moonwatch, именно Moonwatch спасли экипаж «Аполлона-13». Эти часы до сих пор в наших коллекциях, и нам не нужно делать специальное издание по случаю события, хоть мы его помним и гордимся тем, что в нем участвовали.

Беседовал Алексей Тарханов